ઈરાનની ઝયારતો

ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝયારતો અને આમાલ

અનુક્રમણિકા

૧.	ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના રોઝાનો ઇતિહાસ	૧
૨.	મશહદનો ઇતિહાસ	૧
૩.	આસ્તાને કુદ્સે રઝવીની ઇમારતોના નિર્માણનો ઇતિહાસ	૧
૪.	બસ્ત (આશ્રય સ્થાનો)	૨
૫.	સહેને ઇનકેલાબ	૨
૬.	મિનારાઓ	૨
૭.	સક્કા ખાના (પાણીની પરબ)	૩
૮.	સાઅત (ઘડિયાળ)	૩
૯.	સેહને જમહૂરી ઇસ્લામી (ઇસ્લામી)	૩
૧૦.	સેહને કુદ્સ	૩

૧૧.	સેહને આયતુલ્લાહ ખુમૈની	૩
૧૨.	સેહને આઝાદી	૪
૧૩.	મસ્જીદે ગોહરશાદ	૪
૧૪.	ઇમામ રઝા (અ.સ.)નો ગુંબજ	૪
૧૫.	તૌહીદ ખાના	૫
૧૬.	દારૂલ સયાદહ	૫
૧૭.	બાલાએસર મસ્જીદ	૫
૧૮.	દારૂલ રહેમત ઇવાન	૫
૧૯.	અલ્લાહવર્દીખાન ગુંબજ	૫
૨૦.	હાતમખાની ગુંબજ	૫
૨૧.	સોનેરી ગુંબજ	૫
૨૨.	આસ્તાને કુદ્સનું સંગ્રહસ્થાન	૬
૨૩.	કુરઆને કરીમનું સંગ્રહસ્થાન	૬
૨૪.	ટપાલ ટિકિટોનું સંગ્રહસ્થાન	૬

૨૫.	આસ્તાને કુદ્સ પુસ્તકાલય	૬
૨૬.	આસ્તાને કુદુસ મહેમાન સરા (દસ્તરખાન)	૬
૨૭.	શૈખે બહાઇ	૭
૨૮.	શૈખે હુર્રે આમેલી	૭
૨૯.	શૈખે તબર્સી	૭
૩૦.	ખ્વાજા મુરાદ	૭
૩૧.	ખ્વાજા રબીઅ	૭
૩૨.	અબાસલ્તે હરવી	૭
૩૩.	ખશ્તી ગુંબજ	૮
૩૪.	પીર પાલાન્દોઝ	૮
૩૫.	ગુંબજે સબ્ઝ (લીલો ગુંબજ)	૮
૩૬.	મુસલ્લા મશહદ	૮
૩૭.	ઇમારત આખનજાન	૮

૩૮. મયામી (ઇમામઝાદા યહ્યા) ૮
૩૯. નાદિરનો મકબરો ૯
૪૦. ફિરદૌસી મકબરો ૯
૪૧. ઝિયારત હઝરત ઇમામ અલી રઝા (અ.સ.) ૧૦
૪૨. ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝિયારત પઢવાનો તરીકો ૧૦
૪૩. વિદાય ૨૦
૪૪. ઝિયારત જનાબે માસૂમએ કુમ (અ.સ.) ૨૧
૪૫. ઝિયારતની કૈફિયત ૨૧
૪૬. મસ્જીદે જમકરાન ૨૨

૪૭. ઝિયારતે જનાબે અબ્દુલ અઝીમ હસની (ર.અ.) ૨૩
૪૮. ઝિયારતની કૈફિયત ૨૪
૪૯. ઇમામ ઝાદા જનાબ હમ્ઝાની ઝિયારત ૨૫
૫૦. ઝિયારત ઇમામ ઝાદા તાહિર ૨૭

ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના રોઝાનો ઇતિહાસ

મશહદનો ઇતિહાસ

ઇરાનની ઉત્તર પૂર્વ ભાગમાં આવેલું મશહદ શહેર ખુરાસાનની રાજધાની છે અને તહેરાનથી ૪૯૨ કિલોમીટર દૂર છે અને આ શહેર દરિયાઇ સપાટીથી ૯૮૫ મીટર ઊંચે આવેલું છે અને તેનું ક્ષેત્રફળ ૨૦૪ ચોરસ કિલોમીદર છે અને વસ્તી ૧૫ લાખની છે. તૂસથી ૨૪ કિલોમીટર દૂર ઝનાબાદથી આ પવિત્ર શહેર અસ્તિત્વમાં આવ્યું. હિજરી સન ૨૦૩માં હઝરત ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની શહાદત

પછી તેઓ આ મુબારક સ્થાને દફન થયા. અને આ સ્થાન મશહદે રઝા (અ.સ.)ના નામથી પ્રસિદ્ધ થયું. હરમની ઇમારતોને આસ્તાને કુદ્સે રઝવી કહેવામાં આવે છે અને તેની ઇરાનની સૌથી વધુ સુંદર મઝહબી ઇમારતમાં ગણના થાય છે. ઇસ્લામી કળા અને સ્થાપત્યનો આ ઇમારત બેહતરીન નમૂનો છે.

આસ્તાને કુદ્સે રઝવીની ઇમારતોના નિર્માણનો ઇતિહાસ

અબ્બાસી ખલીફાઓનો જાનશીન મન્સૂર અલ મહદીએ હમઝા બિન કહતબા જે અબ્બાસી સેનાપતિ હતો અને જેણે બની ઉમૈયા વિરૂદ્ધ જંગ કરી હતી તેને ખુરાસાનનો રાજ્યપાલ બનાવવામાં

આવ્યો તેણે નોગાન અને સનાદાન વચ્ચે એક મોટો બાગ બનાવ્યો. અને એક મહેલ ચણાવ્યો જે ચોથી સદી હિજરીનો પ્રારંભ છે. હારૂન જ્યારે ખુરાસાનમાં બગાવત માટે આવ્યો તો અહીંજ બહાર રોકાય ગયો અને આજ બાગમાં તેણે પોતાનો ઇલાજ કરાવ્યો પરંતુ તે ૧૯૩ હિજરીમાં મરણ પામ્યો અને તેને આ જ મહેલમાં દફનાવવામાં આવ્યો તેનો મકબરો ત્યાંજ બનાવી નાખવામાં આવ્યો.

હિજરી સન ૨૦૩માં હારૂનના પુત્ર મામૂને ઇમામ રઝા (અ.સ.)ને ઝહેરે દગાથી શહીદ કરી દીધા. ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની શહાદત પછી આ સ્થાન શીઆઓની ઝિયારતગાહ બની ગયું અને આ શહેર એવું ફેલાયું કે નોગાન અને સનાદાન પણ

તેમાં ભળી ગયા, અને મશહદે રઝા કહેવાવા લાગ્યા. જે આગળ ચાલીને ફકત મશહદ થઇ ગયું.

ગઝનવી બાદશાહ સબુક્તગીરે આ મુકદ્દસ રોઝાને તોડી પાડ્યો. પરંતુ તેનો જ ફરઝન્દ સુલતાન મહમૂદે તેને ફરી બનાવ્વાનો આદેશ આપ્યો અને હિજરી સન ૪૨૮માં આનું ફરીથી ચણતર કરવામાં આવ્યું. અંગ્રેઝ અને તેના પુત્ર તોલીએ મશહદ પર ચઢાઇ કરી અને ફરી એક વાર તેને ઘોર નુકસાન પહોંચાડ્યું. જેની ફરીથી મરમ્મત શીઆ મોગલ બાદશાહ સુલતાન મોહમ્મદ ખુદાબન્દાએ કરાવી જેની હુકુમત હિજરી સન ૭૦૩થી હિજરી સન ૭૧૬ સુધી રહી.

સફવી, અફશા અને કાચાર હુકુમતોના શાસન

કાળથી આસ્તાને કુદ્સની ઇમારતો વિસ્તૃત થતી રહી છે.

બસ્ત (આશ્રય સ્થાનો)

બસ્ત તે આશ્રય સ્થાનો હતા કે જ્યાં જુલ્મીઓ અને અત્યાચારીઓથી રક્ષણ મેળવવા માટે આશ્રય લેવામાં આવતો હતો. અને એ સૌથી સુરક્ષિત જગ્યાઓ હતી. આસ્તાને કુદ્સે રઝવીમાં બે મોટા વાડાઓ સહને ઇનકેલાબની બન્ને બાજુએ બસ્તે પાયીને ખયાબાન (નીચેનો બસ્ત) અને બસ્તે બાલાયે ખયાબાન (ઉપરનો બસ્ત)ના નામથી મશહુર હતા. આજે આ બન્ને બસ્ત ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના રોઝામાં દાખલ થવાના પ્રવેશ દ્વાર રૂપે ઉપયોગમાં લેવાય છે. હાલમાં બે નવા બસ્ત ચણવામાં આવ્યા

છે એક બસ્તે શેખે બહાઇ (મસ્જિદે ગોહરશાદ અને સહેને જમહૂરીએ ઇસ્લામની વચ્ચે) અને બીજો બસ્તે તબર્સી (ઇસ્લામી વિશ્વ વિદ્યાલય અને આસ્તાને કુદ્સના પુસ્તકાલય વચ્ચે).

સહેને ઇનકેલાબ

આ આસ્તાને કુદ્સે રઝવીની એક સુંદર ઇમારત છે. આ ઇમારતના ચાર ઝરૂખાઓ ચાર અલગ-અલગ દિશાઓમાં આવેલા છે અને તેને જુદા જુદા નામ આપવામાં આવ્યા છે જેમકે અબ્બાસી (ઉત્તર દિશા), તાલા (દક્ષિણ દિશા) નક્કારખાના (પૂર્વ દિશા) અને સાઅત (પશ્ચિમ દિશા) જેના ઉપર એક મોટી ઘડિયાળ મૂકવામાં આવેલી છે આ ઝરૂખાઓ સૌથી સુંદર સ્થાપત્યત્ર નમૂનાઓ અને

૩૦૦ વર્ષ પુરાણા છે આ જ સેહનમાં એક મોટી બારી છે જે પોલાદ અને કાંસાની બનેલી છે. તાલા જે સુવર્ણ ઝરૂખો છે તેને અમીર અલીશીર નવાઇએ હિજરી સન ૪૧૨માં બનાવ્યો હતો જે સુલતાન બેગારાનો વઝીર હતો.

ઉત્તર દિશા તરફનો અબ્બાસી ઝરૂખો ૧૦૨૧ હિજરી સનમાં શાહ અબ્બાસના શાસનકાળ દરમિયાન ચણવામાં આવ્યો હતો.

મિનારાઓ

બે સોનાના મિનારાઓ ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના રોઝામાં ખાસ કરીને બનાવવામાં આવ્યા છે. સામાન્ય પણે મિનારાઓ ગુંબજની બન્ને તરફ

અને પાસે બનાવવામાં આવે છે. પરંતુ આ મિનારાઓ એક બીજાથી ઘણાંજ અંતરે બનાવવામાં આવ્યા છે. એક મિનારો ગુંબજની પાસે છે અને દક્ષિણ દિશા તરફ નાદરી ઝરૂખાના ની ઉપર સેહને ઇન્કેલાબમાં છે. અને બીજો દૂર ઉત્તર દિશા તરફ સહને ઇન્કેલાબની અબ્બાસી ઝરૂખામાં ઉભો છે. બન્ને મિનારાઓનું પાસે-પાસે ન હોવું સ્પષ્ટ દેખાઇ આવે છે. પરંતુ આમ એટલા માટે કરવામાં આવ્યું છે કે જ્યારે ઝવ્વાર ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના હરમમાં આવજાના રસ્તા પરથી દાખલ થાય તો મિનારો અને ગુંબજ વચ્ચે દેખાઇ. તે મિનારો જે ગુંબજની પાસે બનાવેલો છે તેને શાહ તહમસબ સફવીએ બનાવ્યો છે અને તેની ઉંચાઇ ૪૦.૫ મીટર

છે અને પરિધ ૧૩ મીટર છે. અને બીજો મિનાર જે અબ્બાસી ઝરૂખામાં છે તેને નાદિરશાહના ઝમાનામાં બનાવવામાં આવ્યો છે.

નક્કારખાના (નગારાઓ રાખવાનું સ્થાન)

હજરી સન ૪૬૦માં બૈસુનકોર શાહરૂખનો પુત્ર હેરતથી મશહદ આવ્યો કે જેથી પોતાની બીમારીથી ઇમામ રઝા (અ.સ.)નો વસીલો આપી શફા મેળવે. તો તેના આવવાની ખબર રૂપે નગારાઓ વગાડવામાં આવ્યા અને તેજ વખતથી દરરોજ સૂર્યોદય અને સૂર્યાસ્ત સમયે અય્યામે અઝાના દિવસો છોડીને દરરોજ નાગારાઓ

વગાડવામાં આવે છે. આ નગારાઓ સેહને ઇન્કેલાબમાં પૂર્વ દિશા તરફના ઝરૂખામાં છે.

સક્કાખાના (પાણીની પરબ)

હૌઝે ઇસ્માઇલ તલાઇના નામથી આ લોકો માટે પાણી પીવાની વ્યવસ્થા છે જે સેહને ઇન્કેલાબની વચ્ચે આવેલી છે. અને તેમાં કોતરવામાં આવ્યુ છે કે 'આ નાદેરશાહના જમાનાનો છે.' અને તેથી જ તેને નાદિરી સક્કાખાના કહેવામાં આવે છે. આ સંગેમરમર નો ઝરો નાદિરશાહના હુક્મથી 'હર' શહેરમાંથી મંગાવવામાં આવ્યો હતો. સોનાની ઇંટો પર કોતરવામાં આવ્યું હતું કે આ ઇસ્માઇલે જે એક કારીગર છે તેના નામની આ પાણીની પરબ છે. તેની ૧૩૪૭ હિજરી સનમાં ફરીથી મરમ્મત

કરવામાં આવી.

સાઅત (ઘડિયાળ)

સેહને ઇન્કેલાબની પશ્ચિમ દિશા તરફ એક મોટી ઘડિયાળ આવેલી છે અને તે મુઝફ્ફરૂદ્દીન શાહના સમયની છે.

સેહને જમહૂરી ઇસ્લામી

આ નવો સેહન ૧૦,૦૦૦ ચોરસ મીટર ક્ષેત્રફળ ધરાવે છે. આ સેહનની ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશા તરફના દરવાઝા પર બે મિનારાઓ ઉભા છે. અને પ્રત્યેક મિનારો ૩૦ મીટર ઉંચો છે. દારૂલ વિલાયહથી રવાક સુધી જવા માટે સેહનમાં એક

રસ્તો છે. આ જ ઇમારતના પૂર્વીય ભાગને દારૂલ રહમત કહેવામાં આવે છે.

સેહને કુદ્સ

આ સેહનને બને વધારે સમય નથી થયો અને તેનું ક્ષેત્રફળ ૨૫૦૦ ચોરસ મીટર છે. આ સેહન, સેહને આયતુલ્લાહ ખુમૈની અને બસ્તે શૈખે બહાઇ વચ્ચે આવેલો છે. નીચેના ભાગમાં ૨૮ ઓરડાઓ છે અને દરેક ઓરડો ૬ મીટર ઉંચો છે. એક ‘કિબ્લા’ નામની ઓસરી આવેલી છે જેનું ક્ષેત્રફળ ૫૦ ચોરસ મીટર છે. આ સેહનના બરોબર વચ્ચે એક નવી પાણીની સબીલ બનાવવામાં આવી છે.

સેહને આયતુલ્લાહ ખુમૈની

આ સેહન ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ડાબી બાજુએ સ્થિત છે. અને ઇમામ રઝા (અ.સ.) પથ ની સામે છે. આનું ક્ષેત્રફળ ૪૩૦૦ ચો. મીટર છે. શેખ બહાઇની કબર આજ સેહન અને સેહને આઝાદી વચ્ચે આવેલી છે.

સેહને આઝાદી

સેહને આઝાદી રોઝાના પૂર્વ દિશા તરફ સ્થિત છે. અને ફતેહ અલી શાહ કજારના સમયનો છે. આ ૮૫ મીટર લાંબો અને ૫૪ મીટર પહોળો છે. તેને ચાર ઓસરીઓ છે સૌથી મશહુર ઓસરી ઇવાન તલા (સોનેરી ઓસરી) છે. આ ઓસરીને

નાસિરૂદ્દીન શાહ કાચારના ઝમાનામાં સોનાનો ઢોળ ચઢાવવામાં આવ્યો હતો.

મસ્જીદે ગોહરશાદ

આ ઇરાનની સૌથી મશહૂર મસ્જીદ છે અને રોઝે ઇમામ રઝા (અ.સ.)ને અડીને ઉભી છે. આ મસ્જીદને હિજરી સન ૪૨૧ માં ગોહરશાદ ખાતુન જે શાહરૂખ મિર્ઝાના બીબી હતા તેમના હુકમથી ચણવામાં આવી છે. આ મસ્જીદનું ક્ષેત્રફળ ૯૪૧૦ ચો. કિલોમીટર છે જેમાં એક પ્રાંગણ, ચાર છાપરાવાળા પ્રવેશ દ્વારો અને નમાઝ માટે સાત વિશાળ ખંડો આવેલા છે. બે મોટા મિનારાઓ છે પ્રત્યેકની ઊંચાઇ ૪૦ મીટર છે ડાબી બાજુએ પ્રસિદ્ધ બૈસીનકોટ સુંદર મરોડદાર અક્ષરોનું લખાણ

છે. મિમ્બરે સાહેબઝ ઝમાન 'મકસૂરા' પ્રવેશદ્વાર પાસે આવેલું છે. તેને હિજરી સન ૧૨૪૩માં બનાવવામાં આવ્યું હતું. આ મિમ્બર અખરોટ (સૂકો મેવો)ના ઝાડમાંથી બનાવવામાં આવ્યું છે. અને તેમાં કોઇ લોખંડ અથવા ખીલો ઇસ્તેમાલ કરવામાં નથી આવ્યો.

ઇમામ રઝા (અ.સ.)નો ગુંબજ

ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝરીહે મુકદ્દસ સુવર્ણ ગુંબજ નીચે આવેલી છે. (આ સુવર્ણ ગુંબજ શહેરની શાન છે અને ૩૧.૨૦ મીટરનું ક્ષેત્રફળ ધરાવે છે.) આ ગુંબજ ઇવાન અને સેહનથી ઘેરાયેલો છે અને પ્રત્યેકનું અલગ અલગ નામ છે. કુશળ કારિગરોએ

પોતાની તમામ કાર્ય કુશળતા આના ઉપર ખર્ચી નાખી છે આનો આકાર ચોરસ છે અને ૧૩૫ ચો. કિલોમીટર જગ્યા હમણા તેના ક્ષેત્રફળમાં જોડવામાં આવી છે. સંગે મરમરની દિવાલો ૨૦ સેન્ટીમીટરની છે અને બાકીની ૯૨ સેન્ટીમીટર કીમતી અને મશહૂર સુલતાન સંજારી લાદીઓ બેસાડવામાં આવી છે. કુરઆની આયતો અને અહાદીસે અહલેબૈત (અ.સ.)થી આ લાદીઓને વધુ સણગારવામાં આવી છે. સૌથી મહત્વપૂર્ણ કોતરણી જે દિવાલો પર ૮૦ સેન્ટી મીટરના વિસ્તારમાં કરવામાં આવી છે એ મશહૂર કોતરણી પ્રસિદ્ધ કોતરણી કામ કરનાર અલી રઝા અબ્બાસીએ કરી છે જે સફવી શાસન કાળનો કોતરણીકાર હતો. અને

તેના ઉપર સૂરએ જુમ્આ લખવામાં આવ્યો છે.

દારૂલ હુફ્ફાઝ (હાફિઝે કુરઆનની જગ્યા)

આ ઇવાન રોઝે અકદસની ઉત્તર દિશા તરફ અને મસ્જીદે ગોહરશાદની દક્ષિણ દિશા તરફ સ્થિત છે. દારૂલ હુફ્ફાઝને ગોહરશાદ ખાતૂનના હુકમાનુસાર ચણવામાં આવ્યો હતો. ઝવ્વાર અહીયાંથી ઇઝને દુખૂલે ઝરીહે ઇમામ રઝા (અ.સ.) હાસિલ કરે છે. દારૂલ હુફ્ફાઝ હરમથી અડોઅડ છે આનો હાફીઝે કુરઆન માટે બનાવવામાં આવ્યું છે. ફતેહ અલી શાહના વઝીર અબ્બાસ મિર્ઝા અહીંયાજ દફન થયા છે.

તૌહીદ ખાના

આ રોઝાની દક્ષિણ દિશા તરફ અને સેહને ઇન્કેલાબની ઉત્તર દિશા તરફ સ્થિત છે. આ જગ્યા નમાઝ ગુઝાર ઓરતો માટે છે.

દારૂલ સયાદહ

આ હરમે ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની પશ્ચિમ દિશામાં આવેલું છે. આને પણ ગોહરશાદ ખાતૂનના હુકમાનુસાર બનાવવામાં આવેલું છે. અહીંયા ઉત્તર દક્ષીણ દિશા તરફ એક ચાંદીની બારી આવેલી છે. જેમાંથી ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના રોઝાનો સુવર્ણ ગુંબજ દેખાય છે.

બાલાએસર મસ્જીદ

હરમની પશ્ચિમ દિશા તરફ એક નાની એવી મસ્જીદ આવેલી છે જેને બાલાએસર એટલે કે (માથા ઉપર) કહેવામાં આવે છે. કારણ કે ઝવ્વારો આ મસ્જીદમાં પશ્ચિમ દિશા તરફથી દાખલ થાય છે જે ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝરીહની બાલાસર છે. આ મશહદની સૌથી પુરાણી મસ્જીદ છે અને સુલતાન મહમૂદ ગઝનવીના જમાનાની છે.

દારૂલ રહેમત ઇવાન

આ ઇવાનનું ક્ષેત્રફળ ૩૬૫ ચોરસ મીટર છે. અને આ સેહને જમહૂરીએ ઇસ્લામીની પૂર્વ દિશા તરફ આવેલી છે આને કોતરણી, પ્લાસ્ટર, કાંચ

અને નકશીકામ થી શણગારવામાં આવી છે અને તેનું ઉધ્ઘાટન હિજરી સન ૧૩૧૧માં કરવામાં આવ્યું હતું. બીજી ઇવાનો જેમ કે દારૂલ-ઇખ્લાસ, દારૂશ-શુક્ર, દારૂસ-સલામ અને દારૂઝ-ઝિક્ર છે.

અલ્લાહવર્દીખાન ગુંબજ

આ અષ્ટકોણાકાર ગુંબજ છે. અલ્લાહ-વર્દીખાન શાહ અબ્બાસનો સરસેનાપતિ હતો. આ હરમની ઉત્તરપૂર્વ દિશામાં આવેલો છે. રંગીન લાદીઓ અને આકર્ષક કોતરણી અને સુંદર ચિત્રોથી સુશોભિત છે. આ હરમની અંદર આવેલું સૌથી ઉત્કૃષ્ટ કલાત્મક કાર્ય છે.

હાતમખાની ગુંબજ

આ ગુંબજ હરમની પૂર્વ દિશા તરફ આવેલો છે. શાહ અબ્બાસનો એક વઝીર હાતમ બેગ ઉર્દૂઆબાદીએ હિજરી સન ૧૦૧૦માં આને બનાવ્યો હતો.

સોનેરી ગુંબજ

ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝરીહ ઉપર આ સુવર્ણ ગુંબજ મશહદે મુકદ્દસ શહેરની શાન છે. આની ઉંચાઇ ૩૧.૨૦ મીટર છે. આ ગુંબજના પશ્ચિમમાં અલી રઝા અબ્બાસીનું સુંદર કોતરકામ થયેલું છે.

આસ્તાને કુદ્સનું સંગ્રહસ્થાન

આસ્તાને કુદ્સનું સંગ્રહસ્થાન ઇરાનનું સૌથી કીમતી અને અતિ સુંદર સંગ્રહસ્થાન છે. સેહને આયતુલ્લાહ ખુમૈનીની પૂર્વ દિશા તરફ હરમની પાસે જ આવેલું છે. આમાં અમુક વસ્તુઓ છઠ્ઠી સદી હિજરી સનની પણ રાખવામાં આવી છે આમાં મોટા ગાલીચાઓ, જાજમો અને ગુંબજનો સોનેરી પડદો અગિયારમી અને તેરમી સદી હિજરીના છે. મશહૂર કોતરણીકાર અલી રઝા અબ્બાસીના કોતરણી કામના કીમતી નમૂનાઓ પણ આ સંગ્રહાલયમાં મોજૂદ છે. આ સંગ્રહાલયમાં કળાનો બેનમૂન નમૂનો ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની કબરનો પત્થર પણ મૌજૂદ છે. જેના ઉપર કૂફી ભાષામાં કોતરણી કરવામાં

આવી છે અને તે ૫૧૬ હિજરીનો છે. આ સંગ્રહાલયમાં સંજારી લાદી ઉપર અમુક અપ્રાપ્ય નમૂનાઓ પણ છે જે છઠ્ઠી સદી હિજરીના છે. એક મોટા કાળા પત્થરનો પાણીનો ફુવારો પણ છે જે સુંદર અરબી કળાથી સજાવવામાં આવ્યો છે.

કુરઆને કરીમનું સંગ્રહસ્થાન

સંગ્રહાલયને ફારસી ભાષામાં મૌઝા કહેવામાં આવે છે. અને કુરઆને કરીમના બેનમૂન અને અનુપમ નમૂનાઓ આ મૌઝામાં મૌજુદ છે. આસ્તાને કુદ્સનું આ મૌઝામાં ઇમામો (અ.સ.)થી મનસૂબ પ્રતોપણ મૌજૂદ છે.

થોડા નમૂનાઓ સોનાના પાણીથી લખેલા છે.

આ સંગ્રહલયનું ઉધ્ઘાટન હિજરી સન ૧૩૬૪માં થયું હતું. થોડા નમૂનાઓ હરણના ચામડા પર લખેલા છે એક નમૂનો પ્રથમ સદી હિજરીનો પણ છે.

ટપાલ ટિકિટોનું સંગ્રહસ્થાન

આ પણ આસ્તાને કુદ્સમાં છે. આ ઇરાનનું સૌથી મોટું ટપાલ ટિકિટોનું સંગ્રહસ્થાન છે જેનું ઉધ્ઘાટન હિજરી સન ૧૩૬૮માં થયું હતું. પચાસ હજારથી પણ વધુ ઇરાન અને બીજા ૧૮ દેશોની ટપાલ ટિકિટો અહીં મોજૂદ છે.

આસ્તાને કુદ્સ પુસ્તકાલય

આ પુસ્તકાલય સેહને ઇમામ ખુમૈનીની પૂર્વ

દિશા તરફ આવેલી છે. અને તેને હિજરી સન ૬૮૧માં બનાવવામાં આવી હતી. આ પુસ્તકાલયના પુરાલેખ દસ્તાવેજી અંકના છે. હિજરી સન ૧૩૬૮માં ગણતરીના અનુસાર અહીયાં ૨,૫૧,૦૭૮ વિભાગો મોજૂદ છે જેમાં ૨૮૨૧૮ હસ્તલેખો છે. અને ૭૨૪ ચિત્રલેખોની પ્રતો અને ૩૬ ભાષાઓના પુસ્તકો મોજૂદ છે.

આસ્તાને કુદ્સ મહેમાન સરા (દસ્તરખાન)

મહેમાન સરા બસ્તએ સુફલામાં છે અને બહારથી આવનાર પ્રત્યેક ઝવ્વાર ઇમામ રઝા (અ.સ)ના મહેમાન હોવાને કારણે એક સમયનું

ખાણું આપવામાં આવે છે. અને આ દસ્તરખાન રોજ રહે છે.

શૈખે બહાઇ

બહાઉદ્દીન મોહમ્મદ આમિલીની કબર શૈખે બહાઇની કબરના નામથી મશહૂર છે અને સેહને આઝાદીની વચ્ચે મોજૂદ છે. શૈખે બહઇનો હિજરી સન ૯૫૩માં બાલબકમાં જન્મ થયો હતો અને પોતાના બુર્જુગ વાલિદ સાહેબની સાથે સાત વર્ષની વચ્ચે ઇરાન તશરીફ લાવ્યા. તેમની પવિત્ર વંશાવેલી હારિસે હમદાની જે ઇમામ અલી (અ.સ.)ના મશહૂર સહાબી હતા તેમને જઇ મળે છે. તેમનો ઇરાનના બાદશાહ શાહ અબ્બાસ ઉપર ખાસ્સો પ્રભાવ હતો. અને ઇરાનના રાજનીતિક અને

સાંસ્કૃતિક વિશ્વમાં ઘણા જ જ્ઞાનોપયોગી કાર્યો કર્યા છે.

શૈખે હુર્રે આમિલી

આસ્તાને કુદ્દુસના સેહને ઇન્કેલાબમાં આપની પવિત્ર કબર આવેલી છે આપની ગણના શીઆઓના પ્રતિષ્ઠિત ફુકહાઓમાં થાય છે અને આપે વસાઇલુશ-શીઆ નામની કિતાબ પણ લખી છે.

શૈખે તબર્સી

આપની કબર ઉત્તર દિશા તરફ આવેલી છે અને તે બાગે રિઝવાનની બાજુમાં છે અને તેની બાજુની લાંબી-પહોળી શેરીનું નામ પણ આપના

મુબારક નામ ઉપરથી રાખવામાં આવ્યું છે. ફૈઝી બિન હસન તબર્સી નો દેહાંત હિજરી સન ૫૪૮માં થયો હતો અને આપ તફસીરે મજમઉલ બયાનના લેખક છો.

ખ્વાજા મુરાદ

આપનો મકબરો મશહદથી ઉત્તર પૂર્વ દિશા તરફ ૧૪ કિલોમીટર દૂર છે. 'બિન આલૂદ' પહાડોની વચ્ચે (બેહિશ્તે રઝા કબ્રસ્તાનની સામે) આવેલો છે 'હરસમા બિન ઇન' આપનું સાચું નામ હતું અને આપ ખ્વાજા મુરાદના નામે પ્રસિદ્ધ છો. આપ ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના શાગિર્દ હતા આપનો ઇન્તેકાલ હિજરી સન ૨૧૦ માં થયો.

ખ્વાજા રબીઅ

રબીઅ બિન હૈસમ ખ્વાજા રબીઅના નામે મશહૂર પોતના તકવાને કારણે મશહૂર હતા. આપનો મકબરો એક બાગની વચ્ચો-વચ છે. અને એક મોટો ગુંબજ છે. તેનું ચણતર અગિયારમી સદી હિજરીમાં થયું. સફવી ઇમારતોમાં તેની ગણના થાય છે. જે ખુરાસાનમાં શાહ અબ્બાસના શાસનકાળમાં બનાવવામાં આવી હતી.

અલી રઝા અબ્બાસે મકબરાની અંદર બે મહત્વપૂર્ણ કોતરણીઓ કરી છે. આ મકબરો ખ્વાજા રબીઅના મકબરાના અંતિમ ખૂણામાં આવેલો છે અને ખ્વાજા રબીઅનો મકબરો મશહદનો સૌથી પુરાણા અને મોટા કબ્રસ્તાનની બાજુમાં આવેલો છે.

આપનો ઇન્તેકાલ હિજરી સન ૬૩ માં થયો.

અબાસલ્તે હરવી

અબાસલ્ત, ઇમામ રઝા (અ.સ.)ના ખાદિમોમાંથી હતા. આપનો ઇન્તેકાલ ૨૩૬ હિજરીમાં થયો અને આપની આરામગાહ ફરીમાન રોડ ઉપર મશહદથી લગભગ ૧૦ કિલોમીટર દૂર આવેલી છે.

ખશ્તી ગુંબજ

આ ગુંબજ તબર્સી રોડ ઉપર આવેલો છે અહીં ઇમામઝાદા મોહમ્મદની કબર છે. જેમની વંશાવેલી ઇમામ સજ્જાદ (અ.સ.)થી જઇ મળે છે. આ

ઇમારત સફવી હુકુમતના સમયની કળા કારીગરીનો આકર્ષક નમૂનો છે.

પીર પાલાનદોઝ

શૈખ મોહમ્મદ આરિફ (વફાત હિજરી સન ૯૮૫) પીરે પાલાનદોઝના નામથી મશહૂર છે. પોતાના સમયના મુત્તકીઓમાં ગણના થાય છે. કારણ કે તેઓ ઘોડાઓના જીનની સિલાઇ કરી ગુજરાન ચલાવતા હતા. તેથી તેમને પાલાનદોઝ કહેવામાં આવે છે. આપનો મકબરો બસ્તકે પાઇન ઉપર આવેલો છે. જેને સુલતાન મોહમ્મદ ખુદા-બન્દાએ ચણાવ્યો હતો. અને હવે આસ્તાને કુદ્સે તેની મરમ્મત કરાવી છે.

ગુંબજે સબ્ઝ (લીલો ગુંબજ)

આ ખાકી રોડ ઉપર આવેલો છે. અને ફિરોઝી રંગનો ગુંબજ છે. શૈખ મોહમ્મદ મોમિન આરિફ અસતરાબાદી જેમનો હિજરી સન ૯૦ માં ઇન્તેકાલ થયો હતો અને અહીયાં જ દફન થયા છે. આપે વૈદકીય કાર્યની એક કિતાબ પણ લખી છે જેને 'તોહફે હકીમ મોમિન' નામ આપ્યું છે. આ ગુંબજ શાહ અબ્બાસે હિજરી સન ૧૦૧૧ માં બનાવ્યો હતો.

મુસલ્લા મશહદ

આ ઇમારત પાયીને ખયાબાન ઉપર આવેલી છે. અને મોટી પરસાળ સાથે સાથે બંને બાજુ બે ભાવ મુખ્ય દ્વારો પણ આવેલા છે. આ ઇમારત

શીલાલેખ અનુસાર હિજરી સન ૧૦૮૭ માં શાહ સુલૈમાનના જમાનામાં બનાવવામાં આવી હતી.

ઇમારતનો પ્રમુખ ભાગ ઇંટોંનો બનાવેલો છે અને ભૂતકાળમાં ઇદની નમાઝો માટે ઇસ્તેમાલ થતો હતો. હિજરી સન ૧૦૮૬માં ચણવામાં આવ્યો એવું મેહરાબની અંદર કોતરેલું છે. ઇમારતને કોતરણી અને કાંચ જડેલી લાદીઓથી સુશોભિત કરવામાં આવ્યો છે.

ઇમારત આખનજાન

આ ઊંચો ટાવર મશહદ થી ૨૨ કિલોમીટર દૂર આવેલો છે. અને એવું માનવામાં આવે છે કે આ ગૌહરે તાજનો મકબરો છે. અને એવું માનવામાં

આવે છે કે આ ગૌહરેતાજનો મકબરો છે. જે ગૌહરેશાદ આકા તૈમૂરીની બહેન છે. સામેનો ભાગ અષ્ટકોણાત્મક ઇંટોંનો બનેલો છે અને તેના ઉપર અણીદાર ગુંબજ છે.

મયામી (ઇમામઝાદા યહ્યા)

ઇમામઝાદા યહ્યા જનાબે ઝૈદના ફરઝન્દ છે. અને ઇમામ સજ્જાદ (અ.સ.)ના પૌત્ર છે. આપની વાલેદા રાઅતા જે અબુ હાશિમ અબ્દુલ્લાહ ઇબ્ને મોહમ્મદ હનીફાની દુખ્તર હતા. આપનો જન્મ હિજરી સન ૧૦૭માં થયો. આપની જાન ઉમવી ખલીફાઓના કારણે ખતરામાં રહેતી હતી. તેથી આપ કરબલાથી મદાઇન અને ત્યાંથી ખુરાસાન હિજરત કરી આવ્યા. આપને જવાનીમાં ૧૮ વર્ષની

ઉમરે જૌઝાનમાં શહીદ કરી નાખવામાં આવ્યા. (૧૨૫ હિજરી) આપનો રોઝો સરબ્શમાં છે જે મશહદથી ૫૦ કિલોમીટર દૂર છે. અને મયામી ગામથી એક કિલોમીટર દૂર છે. રોઝાનું ચણતર હિજરી સન ૧૦ નું છે.

નાદિરનો મકબરો

આ રાષ્ટ્રીય મકબરા સંસ્થા દ્વારા ઇ.સ. ૧૯૫૮માં એક સુંદર બાગમાં બનાવવામાં આવ્યો છે. નાદિરશાહ ઘોડા પર સવાર છે અને એક હાથમાં કુહાડી છે. એવું પુતળું આ ઇમારતની ટોચ ઉપર બનાવવામાં આવ્યું છે. તેની ઉંચાઇ ૫ મીટર છે અને વજન ૧૪,૦૦૦ કિલોગ્રામ છે. અહીંયાં

હથિયારો, શીરટોપો અને બખ્તરોનું સંગ્રહાલય પણ છે જેનું ઉદ્‌ઘાટન ૧૩૪૨ હિજરીમાં કરવામાં આવ્યું હતું. નાદિરશઆહે હિજરી સન ૧૧૪૮ થી ૧૧૬૦ સુધી હુકૂમત કરી હતી. અહીં અલ્લામા તબાતબાઇ પુસ્તકાલય પણ છે. જે ઇસ્લામી માર્ગદર્શન સંસ્થા દ્વારા ચલાવવામાં આવે છે.

ફિરદૌસી મકબરો

અબુલ કાસિમ ફિરદૌસ (વફાત ૪૧૧ હિજરી) ઇરાનના એક મહાન કવિ હતા. જેમની રચના ‘શાહનામા’ ૩૦ વર્ષમાં પૂરી કરી હતી. તેમનો મકબરો મશહદની ઉત્તરપશ્ચિમ દિશા તરફ ૨૨ કિલોમીટર દૂર છે અને તે કૂચાન રોડ પર આવેલો છે. મકબરો સુંદર બાગોથી ઘેરાયેલો છે.

જેનું ચણતર ઇ. સ. ૧૯૬૮માં કરવામાં આવ્યું. અહીંયાં હમણાં પણ પુરાણી દિવાલો છે. અહીં એક સંગ્રહાલય પણ મોજૂદ છે અને બીજી બધી વસ્તુઓ સાથે ‘શાહનામા’ની હસ્ત લીખિત પ્રત પણ મોજૂદ છે જેનું વજન ૭૩ કિલોગ્રામ છે.

અલ્લાહ તઆલા આપણને તૌફીક આપે કે આપણે ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝિયારત માટે જઇએ. મને વિશ્વાસ છે કે ઉપરનું લખાણ જવ્વારો માટે લાભદાયક સિદ્ધ થશે.

ઝિયારત હઝરત ઇમામ અલી રઝા (અ.સ.)

ઇન્સાનની ખુશ કિસ્મતી છે કે તેને ઇમામ

અલી રિઝા અલૈહિસ્સલામની ઝિયારત નસીબ થાય. તેથી તેણે સાચા દિલથી દુઆ કરવી જોઇએ કે વારંવાર આ શરફ નસીબ થાય. જો કે એમની ઝિયારતની અઝમત અને ફઝીલતથી ગાફિલ માણસો ફકત એક વાર ઝિયારત કરી આવ્યાને ‘કાફી’ ખયાલ કરતા હોય છે.

હઝરત રસૂલે ખુદા સલ્લલ્લાહો અલૈહે વ અલેહી વસલ્લમ ઇરશાદ ફરમાવ્યું છે:

“મારા જીસ્મનો એક ટુકડો ખુરાસાનમાં દફન થશે. જે મોમિન ઝિયારત કરશે ખુદા તેના ઉપર જન્નત જરૂરી કરાર દેશે અને જહન્નમ હરામ કરાર દેશે. અગર ગમઝદા ઝિયારત કરશે ખુદા તેના ગમને દૂર કરશે, ગુનાહગાર ઝિયારત કરશે તો

ખુદા તેના ગુનાહોને માફ કરી દેશે.”

ઇમામ મૂસા કાઝિમ (અ.સ.) એ ફરમાવ્યું:

“ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝિયારતનો સવાબ અલ્લાહની બારગાહમાં સિત્તેર કબૂલ હજ્જ જેટલો છે.”

જો કે બીજી રિવાયતોમાં હજાર હજ્જ અને હજાર ઉમરાહ જેટલો છે.

આ ઝિયારત કયામતમાં ત્રણ મહા ભારે મૌકા ઉપર કામ આવશે:

૧. જ્યારે લોકોના નામએ આમાલ તેઓના હાથમાં આપવામાં આવ્તા હશે. નેક લોકોના નામએ આમાલ તેઓના જમણા હાથોમાં અને

ગુનાહગાર લોકોના નામએ આમાલ તેઓના ડાબા હાથોમાં આપવામાં આવશે.

૨. પુલે સિરાત પર

૩. મીઝાન પર, જ્યાં આમાલ તોલવામાં આવશે.

ઇમામ રઝા (અ.સ.)ની ઝિયારત પઢવાનો તરીકો

ધ્યાનમાં રાખવું જોઇએ કે ઇમામ અલી રઝા (અ.સ.)ની ઘણી ઝિયારતો છે. આપ (અ.સ.)ની મશહૂર ઝિયારત મોટી છે જે મોતબર કિતાબમાં છે. અને તેને શૈખ મોહમ્મદ બિન હસન બિન વલીદની તરફ નિસ્બત દીધી છે જે શૈખ સદુક (અ.સ.)ના

ઉસ્તાદ હતા. અબૂ કૂલ્વયહની કિતાબુલ મઝારમાંથી ખબર પડે છે કે આ ઝિયારત અઇમ્મા (અ.સ.)થી પણ રિવાયત થઇ છે તેની કયફીયત કિતાબે ફખીહની માફક આ મુજબ છે કે જ્યારે તમારો ઇરાદો તેમની ઝિયારતનો થાય ત્યારે ઘરથી ઝિયારતની સફરે નીકળવા પહેલાં ગુસ્લ કરો અને જ્યારે ગુસ્લ કરી રહ્યા હો તે વખતે આ પઢેઃ

અલ્લહુમ્મ તહ્હિર્ની વ તહ્હિર્લી કલ્બી વશ્રહ્ લી સદ્રી વ અજિર્ અલા લેસાની મિદ્હતક વસ્સનાએ અલય્ક ફઇન્નહૂ લા કૂવ્વત ઇલ્લા બેકા અલ્લાહુમ્મજ્ અલ્હો લી તહૂરન્ વ શેફાઅન્.

અને જ્યારે ઘરથી બહાર નીકળો ત્યારે આ પઢોઃ

બિસ્મિલ્લાહે વ બિલ્લાહે વ એલ્લાહે વ એલબ્નો રસૂલિલ્લાહે હસબેયલ્લાહો તવક્કલ્તો અલલ્લાહે અલ્લાહુમ્મ એલય્ક તવજ્જહ્તો વ એલય્ક કસદ્તો વમા ઇન્દક અરદ્તો.

ઘરની બહાર નીકળી દરવાજા પર ઊભા રહી આ પઢેઃ

અલ્લાહુમ્મ એલય્ક વજ્જહતો વજ્હી વ અલય્ક ખલ્લફ્તો અહ્લી વ માલી વમા

ખાવ્વલ્તની વ બોકા વસિકતો ફલા તોખય્યિબ્ની યા મલ્ લાયોખય્યેબો મન્ અરાદહૂ વલા યોઝૈય્યેઓ મન્ હફેઝહૂ સલ્લે અલા મોહમ્મદ્ વ આલે મોહમ્મદ્ વહ્ફઝ્ની બે હિફઝેક ફઇન્નહૂ લા યોઝીઓ મન્ હફિઝ્ત.

પછી જ્યારે સહી સલામત રીતે ‘મશહદ’ પહોંચે અને જ્યારે ઝિયારત કરવા જવા ઇચ્છે તો, પહેલાં ગુસ્લ કરે અને તે વખતે પઢે:

અલ્લાહૂમ્મ તહ્હિર્ની વ તહ્હિર્લી વશરહ્ લી સદ્રી વ અજિર્ની અલા લેસાની

મિદ્હતક વ મહબ્બતક વસ્સનાઅ અલય્ક ફઇન્નહૂ લા કૂવત ઇલ્લા બોક વ કદ્ અલિમ્તો અન્ના કેવામ દીનિત્ તસ્લીમો લેઅમ્રેક વલ્ ઇત્તેબાઓ લે સુન્નતે નબીય્યેક વશ્શાહાદતો અલા જમીએ ખલ્કેક અલ્લાહુમ્મજ્ અલ્હો લી શેફાઅન્ વ નૂરન્ ઇન્નક અલા કુલ્લે શય્ઇન્ કદીર્.

પછી પાક પાકીઝા લિબાસ પહેરીને ખુલ્લે પગે અલ્લાહને યાદ કરતા શાંતચિત્તે હરમે મુબારક તરફ જાય અને આ તસ્બીહ પઢતો જાયઃ-

અલ્લાહો અકબર્ લા એલાહ ઇલ્લલ્લાહો

સુબ્હાનલ્લાહે અલ્હમ્દો લિલ્લાહે

હરમના દરવાજા ઉપર ઉભા રહી નીચે પ્રમાણે ઇજાઝત તલબ કરે:

અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની વકફ્તો અલા બાબિન્ મિન્ અબ્વાબે બોયૂતે નબીય્યેક સલવાતોક અલય્હે વ આલેહી વ કદ મનઅ્તન્નાસ અંય્ યદખોલૂ ઇલ્લા બેઇઝ્નેહી ફકુલ્ત યા અય્યોહલ્લઝીન આમનુ લા તદખોલૂ બોયૂતન્નબીય્યે ઇલ્લા અંય્ યોઅ્ઝન લકુમ્ અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઅ્તકેદો હુરમત સાહેબે હાઝલ્ મશહદિશ્ શરીફે ફી ગય્બતેહી કમા

આતકેદોહા ફી હઝ્રતેહી વ અઅ્લમો અન્ન રસૂલક વ ખોલફાએક અલય્હેમુસ્ સલામો અહ્યાઉન્ ઇન્દક યુર્ઝકૂન વ ખોલફાએક અલય્હેમુસ્ સલામો અહ્યાઉન્ ઇન્દક યુર્ઝકૂન યરવ્ન મકામી વ યસ્મઊન કલામી વ યરૂદ્દૂન સલામી વ અન્નક હજબ્ત અન્ સમ્ઇ કલામહુમ્ વ ફતહ્ત બાબ ફહમી બે લઝીઝે મોનાજાતેહિમ્ વ ઇન્ની અસ્તઅ્ઝેનોક યા રબ્બો અવ્વલન્ વ અસ્તઅ્ઝેનો રસૂલક સલ્લલ્લાહો અલય્હે વ આલેહી સાનેયન્ વ અસ્તઅ્ઝેનો

ખલીફતકલ્ ઇમામલ્ મફરૂઝ અલૈય્ય તાઅતોહૂ અલિય્યિબ્ને મૂસર્રેઝા અલૈહેમસ્ સલામો વલ્ મલાએકતુલ્ મોવક્કેલીન બે હાઝેહિલ્ બુક્અતિલ્ મોબારકતે સાલેસન્ અ-અદ્ખોલો યા રસૂલલ્લાહે અ-અદ્ખોલો યા હુજ્જતલ્લાહે અ-અદ્ખોલો યા મલાએકતલ્લાહિલ્ મોકર્રબીનલ્ મોકીમીન ફી હાઝલ્ મશ્હદે ફઅ્ઝન્ લી યા મવ્લાય ફિદોખૂલે અફઝલ મા અઝિન્ત લે અહિદમ્ મિન અવ્લેયાએક ફઇન્ અકુન્ અહ્લન્ લે ઝાલેક ફઅન્ત અહ્લુન્ લે ઝાલેક.

ત્યાર પછી ઉમરાનો બોસો લઇ નીચે પ્રમાણે પઢતા પઢતા અંદર દાખલ થાવ:

બિસ્મિલ્લાહે વ બિલ્લાહે વ ફી સબીલિલ્લાહે વ અલા મિલ્લતે રસૂલિલ્લાહે સલ્લલ્લાહો અલૈહે વ આલેહી અલ્લાહુમ્મગ્ ફિર્લી વર્હમ્ની વ તુબ્ અલય્ય ઇન્નક અન્તત્ તવ્વાબુર્રહીમો.

અને રોઝામાં દાખલ થતી વખતે પઢે:

બિસ્મિલ્લાહે વ બિલ્લાહે વ અલા મિલ્લતે રસૂલિલ્લાહે સલ્લલ્લાહો અલય્હે વ આલેહિ અશ્હદો અન્ લા એલાહ ઇલ્લલ્લાહો

વહ્દહૂ લા શરીક લહૂ વ અશ્હદો અન્ન મોહમ્મદન્ અબ્દોહૂ વ રસૂલોહૂ વ અન્ન અલીય્યન્ વલીય્યુલ્લાહે

પછી ઝરીહ સામે ઉભા રહે એવી રીતે કે મોઢું ઝરીહ તરફ અને પીઠ કિબ્લા તરફ હોય અને પઢે:

અશ્હદો અલ્ લા એલાહ ઇલ્લલ્લાહો વહ્દહૂ લા શરીક લહૂ વ અશ્હદો અન્ન મોહમ્મદન્ અબ્દોહૂ વ રસૂલોહૂ વ અન્નહૂ સય્યેદુલ્ અવ્વલીન વલ્ આખેરીન વ અન્નહૂ સય્યેદુલ્ અંબેયાએ વલ્ મુર્સલીન

અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા મોહમ્મદિન્ અબ્દેક વ રસૂલેક વ નબીય્યેક વ સય્યેદે ખલ્કેક અજમઈન સલાતન્ લા યકવા અલા એહ્સાએહા ગય્રોક અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા અમીરિલ્ મોમેનીન અલીયિબ્ને અબી તાલેબિન્ અબ્દેક વ અખી રસૂલેકલ્ લઝિન તજબ્તહૂ બે ઇલ્મેક વ જઅલ્તહૂ હાદેયન્ લેમન્ શેઅ્ત મિન્ ખલ્કેક વદ્દલીલ અલા મમ્ બઅસ્તહૂ બેરેસાલાતેક વ દય્યાનદીને બેઅદ્લેક વ ફસ્લે કઝાએક બય્ન ખલ્કેક વલ્ મોહય્મેને અલા ઝાલેક કુલ્લેહી

વસ્સલામો અલય્હે વ રહ્મતુલ્લાહે વ
બરકાતોહૂ અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા ફાતેમત
બિન્તે નબીય્યેક વ ઝૌજતે વલીય્યેક વ
ઉમ્મિસ સિબ્તય્નિલ્ હસને વલ્ હુસય્ને
સય્યેદય્   શબાબે અહ્લિલ્ જન્નતિત્
તોહ્રતિત્ તાહેરતિલ્ મુતહ્હરતિત્
તકીય્યતિન્ નકીય્યતિર્ રઝીય્યતિઝ્
ઝકીય્યતે સય્યેદતે નેસાએ અહલિલ્ જન્નતે
અજમઈન સલાતન્ લા યકવા અલા
એહસાએહા ગય્રોક અલ્લાહુમ્મ સલ્લે
અલલ્ હસને વલ્ હુસય્ને સિબ્તય્ નબીય્યેક

વ સય્યેદતય્ શબાબે અહ્લિલ્ જન્નતિલ્
કાએમીન ફી ખલ્કેક વદ્દલીલય્ને અલા મમ્
બઅસ્ત બેરેસાલાતેક વ દય્યાનદ્ દીને
બેઅદ્લેક ફસ્લ કઝાએક બય્ન ખલ્કેક
અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા અલીય્યિબ્નિલ્
હુસય્ને અબ્દેકલ્ કાએમે ફી ખલ્કેક
વદ્દલીલે અલા મમ્ બઅસ્ત બેરેસાલાતેક વ
દય્યાનિદ્દીને બેઅદ્લેક વ ફસ્લે કઝાએક
બય્ન ખલ્કેક સય્યદિલ્ આબેદીન
અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા મોહમ્મદિબ્ને
અલીય્યિન્ અબ્દેક વ ખલીફતેક ફી અર્ઝેક

બાકેરે ઇલ્મિન્ નબીય્યીન્ અલ્લાહુમ્મ્ સલ્લે
અલા જઅ્ફરિબ્ને મોહમ્મદિસ્સાદેકે અબ્દેક
વ વલીય્યે દીનેક વ હુજ્જતેક અલા ખલ્કેક
અજમઈનસ્ સાદેકિલ્ બાર્રે અલ્લાહુમ્મ
સલ્લે મૂસબ્ને જઅ્ફરિન અબ્દેકસ્ સાલેહે વ
લેસાનેક ફી ખલ્કેકન્ નાતેકે બેહુક્મેક વલ્
હુજ્જતે અલા બરીય્યતેક અલ્લાહુમ્મા સલ્લે
અલા અલીય્યિબ્ને મૂસર્રિઝલ મુર્તઝા
અબ્દેક વ વલીય્યે દીનેકલ્ કાએમે
બેઅદ્લેક વદાઈ ઇલા દીનેક વ દીને
આબાએહિસ્ સાદેકીન સલાતન્ લા યક્વા

અલા એહસાએહા ગૈરોક અલ્લાહુમ્મ સલ્લે
અલા મોહમ્મદિબ્ને અલીય્યિન અબ્દેક વ
વલીય્યેકિલ કાએમે બેઅમ્રેકા વદાઈ એલા
સબીલેક અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા
અલીય્યિબ્ને મોહમ્મદિન્ અબ્દેક વ વલીય્યે
દીનેક અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલલ્ હસનિબ્ને
અલીઇલ્ આમેલે બેઅમ્રેકલ્કાએમે ફી
ખલ્કેક વ હુજ્જતેકલ મોઅદ્દી અન્
નબીય્યેક વ શાહેદેક અલા ખલ્કેકલ
મખ્સૂસે બેકરામાતેકદ્ દાઈ એલા તાઅતેક
વ તાઅતે રસૂલેક સલવાતોક અલય્હિમ્

અજ્મઈન્ અલ્લાહુમ્મ સલ્લો અલા
હુજ્જતેક વ વલીય્યેકલ્ કાએમે ફી ખલ્કેક
સલાતન્ તામ્મતન્ નામેયતન્ બાકેયતન્
તોઅજ્જેલો બેહા ફરજહૂ વ તન્સોરોહૂ બેહા
વ તજઅલના મઅહૂ ફિદ્દુન્યા વલ્ આખેરતે
અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અતકર્રબો એલય્ક
બેહુબ્બેહિમ વ ઓવાલી વલીય્યહુમ વ
ઉહાદી અદૂવ્વહુમ ફર્ઝુકની બેહિમ
ખૈરદ્દુન્યા વલ્ આખેરતે વસ્રિફ્ અન્ની
બેહિમ્ શર્રદ્ દુન્યા વલ્ આખેરતે વ
અહ્વાલ યવ્મિલ કેયામતે.

પછી સરે મુબારક પાસે બેસી જાય અને પઢે:

અસ્સલામો અલય્ક યા વલીય્યલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા હુજ્જતલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા નૂરલ્લાહે ફી
ઝોલોમાતિલ્ અર્ઝે અસ્સલામો અલય્ક યા
અમૂદદ્ દીને અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ
આદમ સિફ્વતિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક
યા વારેસ નૂહિન નબીય્યિલ્લાહે અસ્સલામો
અલય્ક યા વારેસ ઇબ્રાહીમ ખલીલિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ ઇસ્માઈલ
ઝબીહિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ

મૂસા કલીમિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક યા
વારેસ ઈસા રૂહિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક
યા વારેસ મોહમ્મદર રસૂલિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ અમીરિલ
મોમેમીન અલીયિવઁ વલીય્યિલ્લાહે વ
વસીય્યે રસૂલે રબ્બિલ્ આલમીન
અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ ફાતેમતઝ્
ઝહ્રાએ અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસલ્
હસને વલ હુસય્ને સય્યેદય્ શબાબે
અહ્લિલ્ જન્નતે અસ્સલામો અલય્ક યા
વારેસ અલીય્યિબ્નિલ્ હુસય્ને ઝૈનિલ્

આબેદીન અસ્સલામો અલય્ક યા વારેસ
મોહમ્મદિબ્ને અલીય્યિન્ બાકેરે ઇલ્મિલ્
અવ્વલીન વલ્ આખેરીન અસ્સલામો
અલય્ક યા વારેસ જાઅ્ફરિબ્ને મોહમ્મદિસ્
સાદેકિલ્ બાર્રે અસ્સલામો અલય્ક યા
વારેસ મૂસ્બને જાઅ્ફરિન્ અસ્સલામો
અલય્ક અય્યોહસ્ સિદ્દીકુશ્ શહીદો
અસ્સલામો અલય્ક અય્યુહલ્ વસીય્યુલ્
બાર્રુત્ તકીય્યો અશ્હદો અન્નક કદ
અકમતસ્ સલાત વ આતય્તઝ્ ઝકાત વ
અમર્તા બિલ્ માઅ્રૂફે વ નહય્ત અનિલ્

મુન્કરે વ અબદ્તલ્લાહ મુખ્લેસન્ હત્તા અતાકલ્ યકીનો અસ્સલામો અલય્ક યા અબલ્ હસને વરહ્મતુલ્લાહે વ બરકાતોહૂ.

ત્યાર પછી ઝરીહને વળગી પડે અને પઢે:

અલ્લાહુમ્મા એલય્ક સમદ્તો મિન્ અર્ઝી વ કતઅ્તુલ્ બેલાદ રજાઅ રહ્મતેક ફલા તોખય્યિબ્ની વલા તરુદની બેગૈરે કઝાએ હાજતી વર્હમ્ તકલ્લોબી અલા કબ્રિબ્ને અખી રસૂલેક સલવાતોક અલય્હે વ આલેહી બે અબી અન્ત વ ઉમ્મી યા મવ્લાય અતય્તોક ઝાએરન્ વાફેદન્

આએઝન્ મિમ્મા જનય્તો અલા નફસી વહ્તતબ્તો અલા ઝહરી ફકુલ્લી શાફેઅન્ એલલ્લાહે યવ્મ ફક્રી વ ફાકતી ફલક ઇન્દલ્લાહે મકામુમ્ મહ્મૂદુન્ વ અન્ત ઇન્દહૂ વજીહુન્.

ત્યાર બાદ જમણા હાથને ઉંચો કરે અને ડાબા હાથને કબરે મુબારક ઉપર રાખી આ મુજબ પઢે:

અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અતકર્રબો બેહુબ્બેહિમ્ વ બેવેલાયતેહિમ્ અતવલ્લા આખેરહુમ્ બેમા તવલ્લય્તો બેહી અવ્વલહુમ વ અબ્રઓ મિન્ કુલ્લે વલીજતિન્ દૂનહુમ્ અલ્લાહુમ્મલ્

અનિલ્લઝીન બદ્દલૂ નેઅ્મતક વત્તહમૂ નબીય્યક વ જહદૂ બેઆયાતેક વ સખેરૂ બેએમામેક વ હમલુન્નાસે અલા અક્તાફે આલે મોહમ્મદિન્ અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અતકર્રબો એલય્ક બિલ્લઅ્નતે અલય્હિમ્ વલ્ બરાઅતે મિન્હુમ્ ફિદ્દુન્યા વલ્ આખેરતે યા રહમાનો.

ત્યાર પછી પગ મુબારક પાસે આવી જાય અને પઢે:

સલ્લલ્લાહો અલય્ક યા અબલ્ હસને સલ્લલ્લાહો અલા રૂહેક વ બદનેક સબર્ત વ

અન્તસ્સાદેકુલ્ મોસદ્દેકો કતલલ્લાહો મન કતલક બિલ્ અય્દી વલ્ અલ્સોને.

ત્યાર પછી આહોઝારી કરે અને અમીરૂલ મોઅમેનીન (અ.સ.) અને ઇમામ હસન અને ઇમામ હુસય્ન (અ.સ.) અને બીજા અહલે બૈતે રસૂલે ખુદા (સ.અ.)ના કાતિલો ઉપર ખૂબ લાનત કરે. ત્યાર પછી ફરીથી સરે મુબારક પાસે જઇ બે રકાત નમાઝે ઝિયારત પઢે કે જેની પહેલી રકાતમાં સૂરએ અલ-હમ્દ પછી સૂરએ યાસીન અને બીજી રકાતમાં સૂરએ અલ-હમ્દ પછી સૂરએ રહમાન પઢે અને પછી અલ્લાહ તઆલાની બારગાહમાં આહોઝારી સાથે પોતાના માટે, પોતાના મા-બાપ અને તમામ મોઅમિન ભાઇઓ માટે ખૂબ દુઆ માંગે.

ઝિયારત પતી ગયા પછી અહલેબૈત (અ.સ.)ના કાતિલો અને ઝાલિમો પર લાનત મોક્લે અને આ પ્રમાણે કહે:

અલ્લાહુમ્મલ્ અન્ કતલત અમીરિલ્ મોઅ્મેનીન વ કતલતલ્ હસને વલ્ હુસય્ને અલય્હેમુસ્ સલામો વ કતલત અહ્લે બય્તે નબીય્યેક અલ્લાહુમ્મલ્અન્ અઅ્દાઅ આલે મોહમ્મદિન્ વ કતલતહુમ્ વ ઝિદહુમ્ અઝાબન્ ફવ્કલ્ અઝાબે વ હવાનન્ ફવ્ક હવાનિન્ વ ઝુલ્લન્ ફવ્ક ઝુલ્લિન્ વ ખિઝયન્ ફવ્ક ખિઝ્યિન્ અલ્લાહુમ્મ

દઅ્અહુમ્ એલન્નારે દઅ્આ વ અર્કિસ્હુમ્ ફી અલીમે અઝાબેક રક્સન વહ્શુર્હુમ્ વ અત્બાઅહુમ્ એલા જહન્નમ ઝોમરા.

બે રકાત નમાઝે ઝિયારત પઢે પછી આ દુઆ પઢે:

અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલોક યા અલ્લાહુદ્ દાએમો ફી મુલ્કેહિલ્ કાએમો ફી ઇઝ્ઝેહિલ્ મોતાઓ ફી સુલ્તાનેહિલ્ મોતફર્રેદો ફી કિબ્રેયાએહિલ્ મોતવહ્હેદો ફી દય્મૂમીય્યતે બકાએહિલ્ આદેલો ફી બરીય્યતેહિલ્ આલેમો ફી કઝીય્યતેહિલ્

કરીમો ફી તઅ્ખીરે ઓકૂબતેહિ એલાહી હાજાતી મસ્રૂફતુન્ એલય્ક વ આમાલી મવ્કૂફતુન્ લદય્ક વ કુલ્લમા વફ્ફકતની મિન ખય્રિન્ ફ અન્ત દલીલી અલય્હે વ તરીકી એલય્હે યા કદીરન્ લા તઉદ્દોહુલ્ મતાલેબો યા મલીય્યન્ યલ્જઓ એલય્હે કુલ્લો રાગેબિન્ માઝિલ્તો મસ્હૂબન્ મિન્ક બિન્ નેઅમે જારેયન્ અલા આદાતિલ્ એહ્સાને વલ્ કરમે અસ્અલોક બિન્ કુદ્રતિન્ નાફેઝતે ફી જમીઇલ્ અશ્યાએ વ કઝાએકલ્ મુબ્રમિલ્ લઝી તહ્જોબોહુ બે

અય્સરિદ્ દોઆએ વ બિન્ નઝ્રતિલ્ લતી નઝર્ત બેહા એલલ્ જેબાને ફ તશામખત્ વ એલલ્ અર્ઝીન ફ તસત્તહત્ વ એલસ્ સમાવાતે ફર્તફઅત્ વ એલલ્ બેહારે ફ તફજ્જરત્ યા મન્ જલ્લ અન્ અદવાતે લહ્ઝાતિલ્ બશરે વ લતોફ અન્ દકાએકે ખતરાતિલ્ ફેકરે લા તુહ્મદો યા સય્યેદી ઇલ્લા બે તવ્ફીકિન્ મિન્ક યક્તઝી હમ્દન્ વ લા તુશ્કરો અલા અસ્ગરે મિન્નતિન્ ઇલ્લસ્ તજ્બ્ત બેહા શુક્રન્ ફ મતા તોહ્સા નઅ્માઓક યા એલાહી વ તોજાઝા

આલાઓક યા મવ્લાય વ તોકાફઓ
સનાએઓક યા સય્યેદી વ મિન નેઅમેક
યહ્મદુલ્ હામેદૂન વ મિન્ શુક્રેક યશ્કોરૂશ્
શાકેરૂન વ અન્તલ્ મુઅ્તમદો લિઝ્ ઝોનૂબે
ફી અફ્વેક વન્ નાશેરો અલલ્ ખાતેઇન્
જનાહ સિત્રેક વ અન્તલ્ કાશેફો લિઝ્ઝુર્રે
બે યદેક ફ કમ્ મિન્ સય્યેઅતિન્ અખ્ફાહા
હિલ્મોક હત્તા દખેલત્ વ હસનાતિન્
ઝાઅફહા ફઝ્લોક હત્તા અઝોમત્ અલય્હા
મોજાઝાતોક જલ્લત્ અન્ યોખાફ મિન્ક
ઇલ્લલ્ અદ્લો વ અન્ યુર્જા મિન્ક ઇલ્લલ્

એહ્સાનો વલ્ ફઝ્લો ફમ્નુન્ અલય્ય બે
મા અવ્જબહુ ફઝ્લોક વ લા તખ્ઝુલ્ની બે
મા યહ્કોમો બેહિ અદ્લોક સય્યેદી લવ્
અલેમતિલ્ અર્ઝો બે ઝોનૂબી લસાખત્ બી
અવિલ્ જેબાલો લહદત્ની અવિસ્ સમાવાતો
લખ્તતફત્ની અવિલ્ બેહારો લઅગ્રકત્ની
સય્યેદી સય્યેદી સય્યેદી મવ્લાય મવ્લાય
મવ્લાય કદ્ તકર્રર વોકુફી લે ઝેયાફતેક ફ
લા તહ્રિમ્ની મા વઅદ્તલ્ મોતઅર્રેઝીન
લે મસ્અલતેક યા મઅ્રૂફલ્ આરેફીન્ યા
મઅ્બૂદલ્ આબેદીન્ યા મશ્કૂરશ શાકેરીન્

યા જલીસઝ્ ઝાકેરીન્ યા મહ્મૂદ મન્
હમેદહુ યા મવ્જૂદ મન્ તલબહુ યા મવ્સૂફ
મન્ વહ્હદહુ યા મહ્બૂબ મન્ અહબ્બહુ
યા ગવ્સ મન્ અરાદહુ યા મક્સૂદ મન્
અનાબ એલય્હે યા મન્ લા યઅ્લમુલ્ ગય્બ
ઇલ્લા હોવ યા મન્ લા યસ્રેફુસ્ સૂઅ ઇલ્લા
હોવ યા મિન્ લા યગ્ફેરૂઝ્ ઝન્બ ઇલ્લા
હોવ યા મન્ લા યખ્લોકુલ્ ખલ્ક ઇલ્લા
હોવ યા મન્ લા યોનઝ્ઝેલુલ્ ગય્સ ઇલ્લા
હોવ સલ્લે અલા મોહમ્મદિન વ આલે
મોહમ્મદિન વગ્ફિર્ લી યા ખય્રલ્ ગાફેરીન

રબ્બે ઇન્ની અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર હયાઇન્
વ અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર રજાઇન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર એનાબતિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર રગ્બતિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર રહ્બતિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર તાઅતિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર ઇમાનિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર ઇક્રારિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર ઇખ્લાસિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર તકવા વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર તવક્કોલિન્ વ

અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર ઝિલ્લતિન્ વ
અસ્તગ્ફેરોક ઇસ્તેગ્ફાર આમેલિન્ લક
હારેબિન્ મિન્ક એલય્ક ફ સલ્લે અલા
મોહમ્મદિન વ આલે મોહમ્મદિન વ તુબ્
અલય્ય વ અલા વાલેદય્ય બે મા તુબ્ત વ
તતૂબો અલા જમીએ ખલ્કેક યા અર્હમર્
રાહેમીન યા મન યોસમ્મા બિલ ગફૂરિર્
રહીમે યા મન યોસમ્મા બિલ ગફૂરિર્
રહીમે યા મન યોસમ્મા બિલ ગફૂરિર્
રહીમે સલ્લે અલા મોહમ્મદિન્ વ આલે
મોહમ્મદિન્ વકબલ્ તવ્બતી વ ઝક્કે

અમલી વશ્કૂર્ સઅ્યી વર્હમ્ ઝરાઅતી વ
લા તહ્જુબ્ સવ્તી વ લા તોખય્યિબ્
મસ્અલતી યા ગવ્સલ્ મુસ્તગીસીન વ
અબ્લિગ્ અઇમ્મતી સલામી વ દોઆઇ વ
શફ્ફેઅ્હુમ્ ફી જમીએ મા સઅલ્તોક વ
અવ્સિલ્ હદીય્યતી એલય્હિમ કમા યમ્બગી
લહુમ્ વ ઝિદ્હુમ્ મિન્ ઝાલેક મા યમ્બગી
લક બે અઝ્આફિન્ લા યોહ્સીહા ગય્રોક
વ લા હવ્લ વ લા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહિલ્
અલીય્યીલ્ અઝીમે વ સલ્લલ્લાહો અલા
અત્યબિલ્ મુર્સલીન મોહમ્મદિન્ વ

આલેહિત્તાહેરીન.

વિદાય

જ્યારે રૂખ્સત થવા લાગે તો આ પ્રમાણે રૂખસતી પઢે:

લા જઅલહુલ્લાહો આખેર તસ્લીમી અલય્ક.

અને અગર ચાહે તો આ રૂખસતી પણ પઢે:

અસ્સલામો અલય્ક યા વલીય્યલ્લાહે વ
રહ્મતુલ્લાહે વ બરકાતોહૂ અલ્લાહુમ્મ લા
તજ્અલ્હો આખેરલ્ અહ્દે મિન્ ઝેયારતી
ઇબ્ન નબીય્યેક વ હુજ્જતેક અલા ખલ્કેક

વજમઅ્ની વ ઇય્યાહો ફી જન્નતેક વહ્શુર્ની
મઅહુ વ ફી હિઝ્બેહી મઅશ્ શોહદાએ
વસ્સાલેહીન વ હસોન ઊલાએક રફીકા વ
અસ્તવ્દેઓ કલ્લાહો વ અસ્તર્ઈક વ
અક્રઓ એલય્કસ્ સલામો આમન્ના બિલ્લાહે
વ બિર્રસૂલે વ બેમા જેઅ્ત બેહિ વ દલલ્ત
અલય્હે ફક્તુબ્ના મઅશ્ શાહેદીન્.

ઝિયારત જનાબ માસૂમાએ કુમ (અ.સ.)

ઝિયારતનો તરીકો

પરવાનગી લઇ હરમમાં દાખલ થાઓ, ઝરીહની આમે કિબ્લા તરફ મોઢું રાખી ઉભા રહો. ૩૪ વાર **અલ્લાહો અકબર,** ૩૩ વાર **સુબ્હાન અલ્લાહ** અને ૩૩ વાર **અલ હમ્દો લિલ્લાહ** પઢે. ત્યાર બાદ નીચે પ્રમાણે ઝિયારત પઢે:

અસ્સલામો અલા આદમ સિફવતિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા નૂહિન્ નબીય્યિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા ઇબ્રાહીમ ખલીલ્લિાહે
અસ્સલામો અલા મૂસા કલીમિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા ઈસા રૂહિલ્લાહે

અસ્સલામો અલય્ક યા રસૂલલ્લાહે
અસ્સલામો અલ્યક યા ખય્ર ખલ્કિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા સફિય્યલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન અબ્દિલ્લાહે ખાતેમિન્નબીય્યીન અસ્સલામો અલય્ક યા અમીરલ્ મોઅ્મોનીન અલીય્યિબ્નો અબી તાલેબિન્ વસીય્યો રસૂલિલ્લાહે અસ્સલામો અલ્યક યા ફાતેમતઝ ઝહરાએ સય્યેદતો નેસાઇલ્ આલમીન્ અસ્સલામો અલ્યકોમા યા સિબ્તય્ નબીય્યિર્ રહ્મતે વસ્સય્યેદય્ શબાબે

અહ્લિલ્ જન્નતે અસ્સલામો અલય્ક યા અલીય્યિબ્નિલ હુસય્ને સય્યેદલ્ આબેદીન વ કુર્રત અય્નીન્નાઝેરીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ને અલીય્યિન્ બાકેરિલ્ ઇલ્મે બઅ્દન્નબીય્યો અસ્સલામો અલય્ક યા જઅ્ફરબ્નો મોહમ્મદિસ્સાદેકલ્ બાર્રલ્ અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા મુસબ્નો જઅ્ફરિત્ તાહેરત્ તોહ્રા અસ્સલામો અલય્ક યા અલીય્યિબ્ન મુસર્રેઝલ્ મુર્તઝા અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન અલીય્યિત્ તકીય્ય અસ્સલામો અલય્ક યા

અલીય્યુબ્ન મોહમ્મદિન્ નકીય્યિન્નાસિલ્ અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા હસનબ્ન અલીય્યિન્ અસ્સલામો અલલ્ વસિય્યે મિન્ બઅ્દેહી અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા નૂરેક વ સેરાજેક વ વલિય્યે વલિય્યેક વ વસીય્યે વસ્સીયેક વ હુજ્જતેક અલા ખલ્કેક્ અસ્સલામો અલય્કે યા બિન્ત રસૂલિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્કે યા બિન્ત ફાતેમત વ ખદીજત અસ્સલામો અલય્કે યા બિન્ત અમીરિલ્ મોઅ્મેનીન્ અસ્સલામો અલય્કે યા બિન્તલ્ હસને વલ્ હુસય્ને અસ્સલામો

અલય્કે યા બિન્તે વલીય્યિલ્લાહે અસ્સલામો
અલય્કે યા ઉખ્તે વલીય્યિલ્લાહે અસ્સલામો
અલય્કે યા અમ્મત વલીય્યિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્કે યા બિન્તે મુસબ્ને
જઅ્ફરિન્ વ રહ્મતુલ્લાહે વ બરકાતોહ્
અસસ્લામો અલય્કે અઈલ્લાહો બય્નના વ
બય્નકુમ્ ફિલ્ જન્નતે વ હશર્ના ફી
ઝુમ્રતેકુમ્ વ અવ્રદના હવ્ઝ નબીય્યેકુમ્ વ
સકાના બેકઅ્સે જદ્દેકુમ્ મિન્ યદે
અલીય્યિબ્ને અબી તાલેબિન્ સલવાતુલ્લાહે
અલય્કુમ્ અસ્અલુલ્લાહ અય્યોરેયના ફી

કોમુસ્સોરૂર વલ્ફરજ વ અયં યજ્મઅ્ના વ
ઇય્યાકુમ્ ફી ઝુમ્રતે જદ્દેકુમ્ મોહમ્મદિન્
સલ્લલ્લાહો અલય્કે વ આલેહી વ અલ્લા
યસ્લોબન મઅ્રેફતેકુમ્ ઇન્નહુ વલીય્યુન્
કદીરૂન્ અતકર્રબો એલલ્લાહે બે હુબ્બેકુમ્
વ બિલ્ બરાઅતે મિન્ અઅ્દાએકુમ્
વત્તસ્લીમે એલલ્લાહે રાઝેયન્ બેહી ગય્ર
મુન્કેરીન્ વલા મુસ્તક્બેરીન્ વ અલા યકીને
મા અતા બેહી મોહમ્મદુન્ વ બેહી રાઝીન્
નત્લોબો બે ઝાલેક વજહક યા સય્યેદી
અલ્લાહુમ્મ વ રેઝક વદારલ્ આખેરત યા

ફાતેમત ઇશ્ફઇ લી ફિલ્ જન્નતે ફ ઇન્ન લકે
ઇન્દલ્લાહે શઅ્નાન્ મેનશ્ શઅ્ને
અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલોક અન્ તખ્તેમ
લી બિસ્સઆદતે ફલા તસ્લૂબ્ મિન્ની મા
અના ફીહે વલા હવ્લ વલા કૂવ્વત ઇલ્લા
બિલ્લાહિલ્ અલીય્યિલ્ અઝીમે
અલ્લાહુમ્મસ્ તજીબ્ લના વ તકબ્બલ્હો
મિન્ના બેકરમેક વઇઝ્ઝતેક વરહ્મતેક વ
આફેયતેક વસલ્લલ્લાહો અલા મોહમ્મદિન્
વ આલેહી અજમઇન વસલ્લમ તસ્લીમન્
યા અર્હમર્ રાહેમીન્.

ત્યાર પછી નમાઝ પઢે અને દુઆ માંગે.

મસ્જીદે જમકરાન

કુમથી થોડેક દૂર મસ્જીદે જમકરાન આવેલી છે. આ મસ્જીદ ઇમામે ઝમાના (અ.સ.)ના હુકમથી ચણવામાં આવી છે. અહીંયા નમાઝ પઢવાનો ઘણો સવાબ છે. અહીંયાં હાજતો પૂરી થાય છે. દુઆઓ કબૂલ થાય છે.

અહીંયાં ચાર રકાત નમાઝ પઢે. રિવાયતમાં છે કે અહીંયાં નમાઝ પઢવી બૈતે અતીક અને ખાનએ કાબામાં નમાઝ પઢયા બરાબર છે.

બે રકાત નમાઝે એહતેરામે મસ્જીદ છે જે આ પ્રમાણે પઢવી જોઇએ.

દરેક રકાતમાં સૂરએ અલ-હમ્દ પઢી સાત વાર સૂરએ કુલહોવલ્લાહ, રૂકૂમાં સાત વાર ઝિક્રે રૂકૂ **સુબ્હાના રબ્બેયલ અઝીમે વબેહમ્દેહ** અને સજદામાં સાત વાર ઝિક્રે સજદા **સુબ્હાના રબ્બેયલ આઅલા વબેહમ્દેહ** પઢે.

બે રકાત નમાઝે ઇમામે ઝમાના (અ.સ.) નીચે મુજબ પઢવી જોઇએ.

જ્યારે સૂરએ અલ-હમ્દ પઢતા પઢતા **ઇય્યાક નઅબોદો વ ઇય્યાક નસ્તઇન** પર પહોંચે તો તેને સો વાર પઢે. ત્યાર પછી સૂરએ અલ-હમ્દ પૂરો કરે. પછી સૂરએ કુલ્હોવલ્લાહો અહદ એક વાર પઢે. રૂકૂ અને સજદામાં સાત-સાત વાર ઝિક્રે રૂકૂ અને ઝિક્રે સજદા પઢે. આ પ્રમાણે બીજી રકાત પણ પૂરી કરે.

નમાઝ પૂરી કરી જનાબે ફાતેમા ઝહરા (સ.અ.)ની તસ્બીહ પઢે. પછી સજદામાં સો વાર સલવાત પઢે. ત્યાર બાદ આ દુઆ પઢવી મુનાસિબ છે:

અલ્લાહુમ્મ અઝોમલ્ બલાઓ વ બરેહલ્ ખફાઓ વન્કશફલ્ ગેતાઓ વ ઝાકતિલ્ અર્ઝો બેમા વસેઅતિસ્ સમાઓ વ એલય્ક યા રબ્બિલ્ મુશતકા વ અલય્કલ્ મોઅવ્વલો ફીશ્ શિદતે વર્ રખાએ અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા મોહમ્મદિન્ વ આલે મોહમ્મદિન્ અલ્લઝીન અમર્તના બે તાઅતેહિમ્ વ અજજીલ્ અલ્લાહુમ્મ ફરજહુમ્ બે

કાએમેહિમ્ વ અઝ્હિર્ એઅ્ઝાઝહૂ યા મોહમ્મદો યા અલીય્યો યા અલીય્યો યા મોહમ્મદો ઇક્ફેયાની ફ ઇન્નકોમા કાફેયાય્ યા મોહમ્મદો યા અલીય્યો યા અલીય્યો યા મોહમ્મદો ઉન્સોરાની ફ ઇન્નકોમા નાસેરાય્ યા મોહમ્મદો યા અલીય્યો યા અલીય્યો યા મોહમ્મદો એહ્ફઝાની ફ ઇન્નકોમા હાફેઝાય્ યા મવ્લાય યા સાહેબઝ્ ઝમાન્ યા મવ્લાય યા સાહેબઝ્ ઝમાન્ યા મવ્લાય યા સાહેબઝ્ ઝમાન્ અલ્-ગવ્સ્ અલ્-ગવ્સ્ અલ્-ગવ્સ્ અદ્રિકની અદ્રિકની અદ્રિકની

અલ્-અમાન્ અલ્-અમાન્ અલ્-અમાન્.

ઝિયારતે જનાબ અબ્દુલ અઝીમ હસની (ર.અ.)

જનાબ અબ્દુલ અઝીમ જનાબ ઇમામ હસન (અ.સ.)ના વંશના પ્રખ્યાત અને મહાન વ્યક્તિ છે. ઇમામ મોહમ્મદ તકી અને ઇમામ અલી નકી (અ.સ.)ના ખાસ સહાબી છે. ઇમામ અલી નકી (અ.સ.)એ તેઓ પર પોતાના સલામ પાઠવ્યા છે. રિવાયતમાં છે કે જે કોઇ એમની ઝિયારત કરશે તેના પર જન્નત વાજીબ છે એક રિવાયતમાં ઇમામ અલી નકી (અ.સ.)એ એમની ઝિયારતને ઇમામ

હુસય્ન (અ.સ.)ની ઝિયારત બરાબર ઠેરવેલ છે.

ઝિયારતની કૈફિયત

ઝરીહ સામે ઉભા રહી આ પ્રમાણે ઝિયારત પઢે:

અસ્સલામો અલા આદમ સિફવતિલ્લાહે અસ્સલામો અલા નૂહિન્ નબીય્યિલ્લાહે અસ્સલામો અલા ઇબ્રાહીમ ખલીલિલ્લાહે અસ્સલામો અલા મૂસા કલીમિલ્લાહે અસ્સલામો અલા ઈસા રૂહિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક યા રસૂલલ્લાહે

અસ્સલામો અલય્ક યા ખય્ર ખલ્કિલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક યા સફીય્યલ્લાહે અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન અબ્દિલ્લાહે ખાતમિન્નબીય્યીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા અમીરલ્ મોઅ્મેનીન અલીય્યિબ્ને અબી તાલેબિન્ વસીય્યે રસૂલિલ્લાહે અસ્સલામો અલ્યકે યા ફાતેમતઝ્ ઝહ્રાએ સય્યેદતે નેસાઇલ્ આલમીન અસ્સલામો અલય્કોમા યા સિબ્તય્ રહ્મતે વ સય્યેદય્ શબાબે અહ્લિલ્ જન્નતે અસ્સલામો અલય્ક યા અલીય્યિબ્નલ્

હુસય્ને સય્યેદલ્ આબેદીન વ કુર્રત અય્નિન્ નાઝેરીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ને અલીય્યિન્ બાકેરિલ્ ઇલ્મે બઅ્દન્નબીય્યે અસ્સલામો અલય્ક યા જઅ્ફરબ્ન મોહમ્મદેનિસ સાદેકલ્ બાર્રલ્ અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા મુસબ્ને જઅફરિત્ તાહેરત્ તોહ્રા અસ્સલામો અલય્ક યા અલીયબ્ન મુસર્રેઝલ્ મુર્તઝા અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન અલીય્યિત્તકીય્ય અસ્સલામો અલય્ક યા અલીય્યબ્ને મોહમ્મદિન્ નકીયિન્ નાસેહલ્

અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા હસનબ્ન અલીય્યિન્ અસ્સલામો અલલ્ વસિય્યે મિન્ બઅ્દેહી અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા નૂરેક વ સેરાજેક વ વલિય્યે વલિય્યેક વ વસિય્યે વસિય્યેક વ હુજ્જતેક અલા ખલ્કેક અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહસ્ સય્યેદુઝ્ ઝકિય્યો વત્તાહેરૂસ્ સફિય્યો, અસ્સલામો અલય્ક યબ્નાસ્ સાદતિલ્ અત્હારે અસ્સલામો અલય્ક યબ્નલ્ મુસ્તફય્નલ્ અખ્યારે અસ્સલામો અલા રસૂલિલ્લાહે વ અલા ઝુર્રિય્યતે રસૂલિલ્લાહે વ રહ્મતુલ્લાહે

વ બરકાતોહ્ અસ્સલામો અલલ્ અબ્દિસ્
સાલેહિલ્ મોતીએ લિલ્લાહે રબ્બિલ્
આલમીન્ વલે રસૂલેહી વલે અમીરલ્
મોઅમેનીન અસ્સલામો અલ્યક યા અબલ્
કાસેમિબ્નસ્ સિબ્તિલ્ મુન્તજબિલ્ મુજ્તબા
અસ્સલામો અલય્ક યા મન્ બે ઝેયારતેહી
સવાબો ઝેયારતે સય્યદિશ્ શોહદાએ યુર્તજા
અસ્સલામો અલય્ક અર્રફલ્લાહો બય્નના વ
બય્નકુમ્ ફિલ્ જન્નતે વહશર્ના ફી ઝુમ્રતેકુમ્
વ અવ્રદના હવ્ઝ નબીય્યેકુમ્ વ સકાના
બે કઅ્સે જદ્દેકુમ્ મિન્ યદે અલીય્યિબ્ને

અબી તાલેબિન્ સલવાતુલ્લાહે અલય્કુમ્
અસ્અલુલ્લાહ અયં યોરેયના ફીકોમુસ્સોરૂર
વલ્ ફરજ વ અયં યજ્મઅ્ના વ ઇય્યાકુમ્
ફી ઝમ્રતે જદ્દેકુમ્ મોહમ્મદિન્ સલ્લલ્લાહો
અલય્હે વ આલેહી વ અલ્લા યસ્લોબના
મઅ્રેફતેકુમ્ ઇન્નહૂ વલીય્યુન કદીરૂન્
અતકર્રબો એલલ્લાહે બે હુબ્બેકુમ્ વ બિલ્
બરાઅતે મિન્ અઅ્દાએકુમ્ વત્તસ્લીમે
એલલ્લાહે રાઝેયન્ બેહી ગય્ર મુન્કેરીન્
વલા મુસ્તક્બેરિન્ વ અલા યકીને મા અતા
બેહી મોહમ્મદુન્ નત્લોબો બે ઝાલેક

વજહક યા સય્યેદી અલ્લાહુમ્મ વ રેઝાક
વદારલ્ આખેરત યા સય્યદી વબ્ન સય્યદી
ઇશ્ફઅ્ લી ફિલ્ જન્નતો ફ ઇન્ન લક
ઇન્દલ્લાહે શઅ્નાન્ મોનશ્શાઅ્નો
અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલોક અન્ તખ્તેમ
લી બિસ્સઆદતે ફ લા તસ્લૂબ્ મિન્ની મા
અના ફીહે વલા હવ્લ વલા કુવ્વત ઇલ્લા
બિલ્લાહિલ્ અલિય્યિલ્ અઝીમો
અલ્લાહુમ્મસ્ તજિબ્લના વ તકબ્બલ્હો બે
કરમેક વ ઇઝ્ઝતેક વ રહ્મતેક વ
આફેયતેક વ સલ્લલ્લાહો અલા મોહમ્મદિન્

વ આલેહી અજમઇન વ સલ્લમ તસ્લીમન
યા અર્હમર્ રાહેમીન્.

ઇમામ ઝાદા જનાબ હમ્ઝાની ઝિયારત

જનાબ અબ્દુલ અઝીમની કબર પાસે જનાબ ઇમામ મૂસા બિન જાફર (અ.સ.)ના ફરઝન્દ જનાબ હમ્ઝાની પણ કબર છે. એમની ઝિયારત પણ સવાબથી ખાલી નથી.

અસ્સલામો અલા આદમ સિફવતિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા નૂહિન્ નબીય્યિલ્લાહે

અસ્સલામો અલા ઇબ્રાહીમ ખલીલિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા મૂસા કલીમિલ્લાહે
અસ્સલામો અલા ઈસા રૂહિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા રસૂલલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા ખય્ર ખલ્કિલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા સફીય્યલ્લાહે
અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન
અબ્દિલ્લાહે ખાતમિન્નબીય્યીન્ અસ્સલામો
અલય્ક યા અમીરલ્ મોઅ્મોનીન
અલીય્યિબ્નો અબી તાલેબિન્ વસીય્યો
રસૂલિલ્લાહે અસ્સલામો અલ્યકે યા

ફાતેમતઝ્ ઝહ્રાએ સય્યેદતે નેસાઇલ્
આલમીન અસ્સલામો અલય્કોમા યા
સિબ્તય્ રહ્મતે વ સય્યેદય્ શબાબે અહ્લિલ્
જન્નતે અસ્સલામો અલય્ક યા અલીય્યિબ્નલ્
હુસય્ને સય્યેદલ્ આબેદીન વ કુર્રત અય્નિન્
નાઝેરીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા
મોહમ્મદબ્ને અલીય્યિન્ બાકેરિલ્ ઇલ્મે
બઅ્દન્નબીય્યે અસ્સલામો અલય્ક યા
જઅ્ફરબ્ન મોહમ્મદેનિસ સાદેકલ્ બાર્રેલ્
અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા મુસબ્ને
જઅફરિત્ તાહેરત્ તોહ્રા અસ્સલામો

અલય્ક યા અલીયબ્ન મુસર્રેઝલ્ મુર્તઝા
અસ્સલામો અલય્ક યા મોહમ્મદબ્ન
અલીય્યિત્તકીય્ય અસ્સલામો અલય્ક યા
અલીય્યબ્ને મોહમ્મદિન્ નકીયિન્ નાસેહલ્
અમીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા હસનબ્ન
અલીય્યિન્ અસ્સલામો અલલ્ વસિય્યે મિન્
બઅ્દેહી અલ્લાહુમ્મ સલ્લે અલા નૂરેક વ
સેરાજેક વ વલિય્યે વલિય્યેક વ વસિય્યે
વસિય્યેક વ હુજ્જતેક અલા ખલ્કેક
અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહસ્ સય્યેદુઝ્
ઝકિય્યો વત્તાહેરૂસ્ સફિય્યો અસ્સલામો

અલય્ક યબ્નાસ્ સાદતિલ્ અત્હારે
અસ્સલામો અલય્ક યબ્નલ્ મુસ્તફય્નલ્
અખ્યારે અસ્સલામો અલા રસૂલિલ્લાહે વ
અલા ઝુર્રિય્યતે રસૂલિલ્લાહે વ રહ્મતુલ્લાહે
વ બરકાતોહ્ અસ્સલામો અલલ્ અબ્દિસ્
સાલેહિલ્ મોતીએ લિલ્લાહે રબ્બિલ્
આલમીન્ વલે રસૂલેહી વલે અમીરલ્
મોઅમોનીન અસ્સલામો અલય્ક
અર્રફલ્લાહો બય્નના વ બય્નકુમ્ ફિલ્ જન્નતે
વહશર્નાં ફી ઝુમ્રતેકુમ્ વ અવ્રદના હવ્ઝ
નબીય્યેકુમ્ વ સકાના બે કઅ્સે જદ્દેકુમ્

મિન્ યદે અલીય્યિબ્ને અબી તાલેબિન્ સલવાતુલ્લાહે અલય્કુમ્ અસ્અલુલ્લાહ અયં યોરેયના ફીકોમુસ્સોરૂર વલ્ ફરજ વ અયં યજ્મઅ્ના વ ઇય્યાકુમ્ ફી ઝમ્રતે જદ્દેકુમ્ મોહમ્મદિન્ સલ્લલ્લાહો અલય્હે વ આલેહી વ અલ્લા યસ્લોબના મઅ્રેફતેકુમ્ ઇન્નહૂ વલીય્યુન કદીરૂન્ અતકર્રબો એલલ્લાહે બે હુબ્બેકુમ્ વ બિલ્ બરાઅતે મિન્ અઅ્દાએકુમ્ વત્તસ્લીમે એલલ્લાહે રાઝેયન્ બેહી ગય્ર મુન્કેરીન્ વલા મુસ્તક્બેરિન્ વ અલા યકીને મા અતા બેહી મોહમ્મદુન્

નત્લોબો બે ઝાલેક વજહક યા સય્યેદી અલ્લાહુમ્મ વ રેઝાક વદારલ્ આખેરત યા સય્યદી વબ્ન સય્યદી ઇશ્ફઅ્ લી ફિલ્ જન્નતે ફ ઇન્ન લક ઇન્દલ્લાહે શઅ્નન્ મેનશ્શાઅ્ને અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલોક અન્ તખ્તેમ લી બિસ્સઆદતે ફ લા તસ્લૂબ્ મિન્ની મા અના ફીહે વલા હવ્લ વલા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહિલ્ અલિય્યિલ્ અઝીમે અલ્લાહુમ્મસ્ તજિબ્લના વ તકબ્બલ્હો બે કરમેક વ ઇઝ્ઝતેક વ રહ્મતેક વ આફેયતેક વ સલ્લલ્લાહો અલા મોહમ્મદિન્

વ આલેહી અજમઇન વ સલ્લમ તસ્લીમન યા અર્હમર્ રાહેમીન્.

ખુદાવંદે આલમ તમારી તમામ ઝિયારતો કબૂલ કરે, ઝિયારતોને રોઝે આખેરત અનમોલ ખજાનો કરાર દિયે, મૌતની મંઝિલથી જન્નત સુધી અને જન્નતમાં પણ કદમ કદમ પર અહલેબય્ત (અ.સ.)ની શફાઅત નસીબ કરે અને જન્નતમાં તેમના પાડોશમાં જગા આપે - અમીન

ઝિયારત ઇમામ ઝાદા તાહિર

અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહસ્ સય્યેદુત્ તાહેરો અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહત્

તકીય્યુર્ રઝીય્યો અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહલ્ આબેદુસ્ સાલેહો અસ્સલામો અલય્ક અય્યોહલ્ ઝાહેદુલ્ ફાતેહો અસ્સલામો અલય્ક યા સલલિલ્ અઇમ્મતિલ્ મઅ્સૂમીનલ્ હાદીનલ્ મહદિય્યીન્ અસ્સલામો અલય્ક યા ખલફલ્ અવ્સેયાઇલ્ મર્ઝિય્યીન્.